



ВИДЕОСЮЖЕТЫ С ИИ-АВАТАРАМИ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРАКТИКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ И ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Саида Сафибуллаевна БЕКНАЗАРОВА

DSc., проф. Ташкентский университет информационных технологий имени М.Хоразми

Шахислам Батирович ЖОЛДАСОВ

исследователь, Ташкентский университет информационных технологий имени М.Хоразми

Аннотация. В данной работе рассматривается потенциал использования видеосюжетов с ИИ-аватарами как инновационного инструмента развития произносительных навыков и диалогической речи в процессе обучения иностранным языкам. Анализируются педагогические, технологические и методические возможности данного подхода, а также его преимущества по сравнению с традиционными формами аудиовизуального обучения. Особое внимание уделяется персонализации, интерактивности и доступности, обеспечиваемым технологиями искусственного интеллекта.

Ключевые слова: искусственный интеллект, ИИ-аватары, видеосюжеты, обучение языку, произношение, диалогическая речь, мультимодальность, цифровая педагогика.

За последние годы стремительное развитие технологий искусственного интеллекта привело к появлению новых образовательных инструментов, способных значительно расширить методический набор преподавателя языка. Одним из таких инструментов стали видеосюжеты с ИИ-аватарами компьютерно сгенерированными персонажами, обладающими естественной артикуляцией, синхронной мимикой и возможностью взаимодействия с обучающимся. Эти системы способны моделировать естественную речь, демонстрировать артикуляционные образцы и вовлекать обучающихся в интерактивные формы деятельности, ранее невозможные в традиционной методике. ИИ-аватары представляют собой синтетических цифровых персонажей, чья артикуляция, мимика, жесты и темп речи могут быть адаптированы под конкретные параметры обучения. Это создаёт уникальные условия для развития произносительных навыков, поскольку обучающийся получает эталонные образцы речи, подкреплённые визуальной демонстрацией артикуляции. Кроме того, внедрение ИИ-генерируемых видеосюжетов отвечает современным тенденциям обучения и актуальным запросам цифрового поколения, которое предпочитает визуальный контент, интерактивность и персонализированные формы взаимодействия [1-3].

Актуальность применения ИИ-аватаров обусловлена ростом интереса к мультимодальному обучению, необходимостью адаптивных методик для разных типов обучающихся и потребностью в инструментах, позволяющих практиковать речевые навыки вне классной среды. Технологии видеосинтеза и распознавания речи уже сегодня позволяют преодолеть ограничения традиционных аудио- и



видеоматериалов. Современные исследования показывают, что визуальная составляющая играет ключевую роль в формировании фонетических навыков. Возможность наблюдать артикуляцию, положение губ, движение языка и интонационные модели значительно облегчает процесс имитации. ИИ-аватары позволяют не только демонстрировать эти элементы, но и подстраивать их под трудности конкретного обучающегося. В обучении диалогической речи ИИ-видеосюжеты обеспечивают эффект «псевдореального общения», где студент взаимодействует с персонажем, реагирующим на его реплики. Это приближает ситуацию обучения к естественной коммуникации, что особенно важно в условиях ограниченной языковой среды и недостатка практики [4-5].

Использование аватаров делает процесс обучения более естественным и понятным для молодых людей. Практика показывает, что учащиеся, взаимодействующие с ИИ-аватарами, испытывают меньше коммуникативной тревожности. Это особенно важно для студентов-интровертов и тех, кто боится ошибаться, поскольку виртуальные партнёры по диалогу не оценивают и не критикуют, что способствует формированию устойчивой речевой уверенности.

Технологии синтеза речи, анализа интонации и распознавания ошибок открывают перспективы точечной коррекции, которая в традиционном формате требует значительных трудозатрат преподавателя. Автоматизированная система может фиксировать отклонения, отслеживать динамику и предлагать корректирующие упражнения. Несмотря на значительный прогресс, практика обучения произношению и диалогической речи остаётся ограниченной недостатком персонализированного тренинга. Студентам не всегда доступна возможность многократного повторения, индивидуальной корректировки и моделирования реалистичных коммуникативных ситуаций.

Кроме того, традиционные видеоматериалы не позволяют реагировать на ответ обучающегося в реальном времени, не адаптируются под его уровень и темп, что снижает эффективность обучения и приводит к формированию механических, а не коммуникативных навыков.

Одним из перспективных решений является внедрение видеосюжетов с ИИ-аватарами, способных имитировать полноценный диалог, адаптировать сложность речи, моделировать интонационные образцы и предоставлять обратную связь по произношению. Такие видеосюжеты могут быть интегрированы в образовательные платформы, мобильные приложения и курсы смешанного обучения, обеспечивая доступность тренировок как в аудитории, так и вне её.

Дополнительные возможности предлагаются за счёт сценарного разнообразия: аватары могут выступать в роли собеседников, интервьюеров, сотрудников сервиса, персонажей игровых ситуаций или участников межкультурного диалога. Использование ИИ-аватаров позволяет сформировать практику регулярного произносительного тренинга благодаря немедленной корректирующей обратной связи, генерируемой системами распознавания речи и анализа интонации.

Интерактивность видеосюжетов стимулирует не только артикуляционное подражание, но и развитие невербальной компетенции: обучающиеся наблюдают



мимику, жесты, визуальные контексты, что усиливает эффект погружения в язык. Поскольку ИИ-аватар может реагировать на речь студента в реальном времени, формируется «псевдиалог», максимально приближенный к естественной коммуникации, что является ключевым фактором развития диалогических навыков.

Практические исследования показывают, что регулярное использование видеосюжетов с ИИ-аватарами повышает точность произношения, снижает уровень языковой тревожности и способствует развитию уверенности при устной коммуникации. Особенно это заметно у студентов, испытывающих трудности с говорением перед группой.

Предлагается разработать комплексные обучающие видеосценарии, включающие диалоги, ситуационные ролевые игры, интервью и тематические беседы, в которых ИИ-аватар принимает различные социальные роли. Это позволит моделировать широкий спектр коммуникативных ситуаций.

Введение адаптивной системы уровней позволит студентам развиваться в собственном темпе. Аватар может усложнять или упрощать лексику, ускорять темп речи, добавлять или исключать культурные реалии в зависимости от уровня подготовки пользователя.

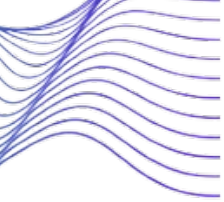
Необходимо расширить функционал обратной связи, включая автоматическое выявление фонетических ошибок, анализ интонационных паттернов, визуализацию артикуляции и сравнение речи обучающегося с эталонной моделью.

Также предлагается интегрировать ИИ-аватаров в виртуальные классы, чтобы преподаватель мог наблюдать за прогрессом обучающихся, корректировать сценарии и управлять уровнем сложности в режиме реального времени. Это позволило бы соединить автоматизированные возможности ИИ с методическим контролем педагога.

Перспективным направлением является создание мультязычных аватаров, способных переключаться между языками и диалектами. Такая гибкость открывает возможности для сопоставительного анализа фонетических особенностей и отработки трудных звуков.

Важно предусмотреть возможность обучения невербальной коммуникации: ИИ-аватар может демонстрировать жесты, мимику, интонацию и культурно обусловленные модели поведения, что позволит формировать полноценную коммуникативную компетенцию. Интерактивность и визуальная поддержка делают обучение особенно эффективным для поколений, привыкших к видеоконтенту и цифровой среде. Таким образом, ИИ-аватары выступают мостом между образовательными задачами и привычными для молодых учащихся форматами взаимодействия.

Однако обсуждение также выявляет и ряд ограничений: необходимость этического регулирования использования синтетических образов, важность защиты данных и предотвращения чрезмерной механизации обучения. Эти аспекты требуют дальнейшего исследования и разработки методик. Важно отметить, что ИИ-аватары не заменяют живого преподавателя, а служат дополнением, расширяя возможности индивидуальной практики и поддерживая более гибкое управление учебным процессом.



Видеосюжеты с ИИ-аватарами открывают перспективные направления в обучении произношению и диалогической речи, обеспечивая адаптивность, интерактивность и расширенные возможности практики. Их применение способствует развитию полноценной речевой компетенции и повышает мотивацию обучающихся.

Дальнейшее развитие технологий искусственного интеллекта позволит создать ещё более реалистичные и педагогически ценные инструменты, способные изменить формат языкового образования, сделав его более гибким, доступным и вовлекающим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Mayer R. Multimedia Learning. Cambridge University Press, 2021.
2. Lin P., Saito H. AI-Driven Avatars in Language Education: New Horizons for Oral Practice. Journal of Digital Pedagogy 2023.
3. Wang Y., Li J. Synthetic Media and Pronunciation Training: A Review. Language Learning Technologies 2022.
4. Stockwell G., Reinders H. Technology in Language Learning: Innovations and Challenges. Routledge, 2020.
5. Beknazarova, S., Abdullayev, S., Abdullayeva, O., Abdullayev, Z. Machine Learning Method for Predicting Human Movements/AIP Conference Proceedings 3244(1)