

РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Худайбергенова Насиба Маримбаевна
Ургенский государственный университет

Аннотация. данный тезис посвящен исследованию роли креативности в процессе обучения русскому языку как иностранному (РКИ) и анализу существующих методик, направленных на развитие креативного мышления у студентов. Рассматриваются креативные задания, ролевые игры и проектная деятельность, которые помогают студентам применять языковые навыки в новых контекстах. Важное внимание уделяется роли современных технологий (онлайн-платформ, мобильных приложений и социальных сетей) в создании интерактивных и творческих учебных заданий, таких как видеопроекты и подкасты. Работа подчеркивает практическую значимость креативных подходов, которые способствуют активной интеграции студентов в русскоязычное пространство, развитию их коммуникативных и культурных навыков, а также личностному росту.

Ключевые слова: креативность, русское как иностранное (РКИ), креативные методики, онлайн-платформы, мобильные приложения, языковая среда, адаптация студентов, развитие креативного мышления, интерактивные задания.

Актуальность исследования: в современных образовательных условиях развитие креативности становится необходимым навыком, особенно при обучении русскому языку как иностранному (РКИ). Креативное мышление помогает студентам не только лучше усваивать материал, но и эффективно адаптироваться к языковой среде.

Цель исследования: анализировать существующие методики развития креативности в процессе обучения русскому языку как иностранному, а также предложить новые педагогические подходы, способствующие повышению эффективности учебного процесса.

Теоретическая основа: креативность рассматривается как способность генерировать оригинальные идеи и решения, выходящие за рамки стандартного мышления. Важное внимание уделяется историческому развитию этого понятия, его роли в психологии, педагогике и философии.

Методы развития креативности: во второй главе работы представлены практические способы стимулирования креативного мышления, включая креативные задания, ролевые игры и проектную деятельность. Эти методы помогают студентам не только запоминать правила и структуры языка, но и применять их в новых контекстах.

Использование технологий: современные технологии, такие как онлайн-платформы, мобильные приложения и социальные сети, играют важную роль в создании интерактивных учебных заданий. Видеопроекты и подкасты развивают навыки критического мышления, самостоятельного обучения и самовыражения.

Практическая значимость: предложенные методы способствуют активной интеграции студентов в русскоязычную среду, развивая их коммуникативные и культурные навыки. Внедрение креативных подходов в обучение делает его более эффективным и увлекательным. Исследуются возможности применения креативных подходов к обучению РКИ, их влияние на адаптацию студентов к

языковой среде и освоение русского языка. Подчёркивается, что креативность помогает учащимся глубже понять культурные и эмоциональные аспекты языка, а также эффективно развивать коммуникативные навыки.

Кроме того, работа рассматривает использование современных технологий, таких как онлайн-платформы, мобильные приложения и социальные сети, для создания интерактивных и творческих заданий. Особое внимание уделяется видеопроектam и подкастам как средствам развития креативного мышления студентов. Технологии помогают сделать процесс обучения более гибким и адаптивным, способствуя развитию самостоятельности студентов и их творческих способностей.

Выводы: креативный подход в обучении русскому языку как иностранному играет ключевую роль, способствуя повышению уровня языковой компетенции, облегчая процесс адаптации к языковой среде и способствуя личностному росту. Работа акцентирует внимание на значимости развития креативного мышления в рамках изучения русского языка как иностранного, подчеркивая его влияние на успешное освоение материала и интеграцию студентов в русскоязычное пространство.

Список литературы

1. Баранов М.Т. «Методика преподавания русского языка и ее терминология». //Русский язык в школе. 1980г. №1 С3-8.
2. Блинов Г.И., Панов Б.Т. «Практические и лабораторные занятия по методике русского языка» М Просвещение 1986 г. 224 стр.
3. Глоссарий методических терминов и понятий (Русский язык и Список литературы опыт построения терминосистемы /под.общ.ред. Е.Р.Ядровской, А.И.Дунаева СПб: Свое издательство 2015г. стр.29.34/.
4. Юсупова Т. Э. Инновационные методы преподавания русского языка //ADVANCED SCIENCE. – 2019. – С. 185-187.
5. Развития креативности студентов в процессе обучения русскому языку как иностранному. Худойбергенова Насиба.